

### **Modification 1 - Ajouter de la musique**

La première modification réalisée pour la production de la version finale est l'ajout de la musique tout au long de notre pitch. L'intégration de la musique a permis d'ajouter du dynamisme au pitch. Ainsi, cela améliore l'expérience du public cible en suscitant une émotion positive. Elle permet également d'assurer une continuité entre les différentes parties du pitch (vidéos de type « cartoon » et vidéos de présentation). On nous avait suggéré de choisir entre l'un des types de vidéos, mais nous sommes restées sur notre position puisque cela permet une distinction entre les explications de la formation et de la démonstration de ses effets.

### **Modification 2 - Accélérer le débit et la tonalité de la narration**

Pour ajouter de la vitalité et garder l'attention du public cible, nous avons fait le choix de reprendre la narration. Des suggestions relativement au débit avaient été relevées puisque la lenteur de la première version amenait le public cible à se désengager. Ainsi, nous avons eu le souci d'améliorer la vitesse et la tonalité de la narration de cette version finale. Cela a pour effet de rendre le contenu plus intéressant aux yeux des apprenants et de produire une ambiance plus invitante.

### **Modification 3 - Ajouter des vidéos**

Pour la portion « vidéos de présentation », nous avons eu la recommandation d'ajouter des vidéos puisque les étudiants trouvaient que le pitch manquait de variété et de rythme. De ce fait, pour que le public cible se sente concerné par les contenus présentés, nous avons ajouté quelques séquences vidéo qui représentaient les propos de la présentation. Nous avons eu le souci d'intégrer plusieurs vidéos diversifiées, ce qui permet aux apprenants de s'identifier davantage. D'ailleurs, nous avons également eu le souci de modifier certains propos pour nous assurer d'avoir un langage inclusif (par exemple : nous avons modifié « les enseignants » pour « le personnel enseignant » ou « les enseignants et les enseignantes »).

### **Modification 4 - Ajouter un exemple d'une pratique à la fin de la vidéo**

Afin de voir les effets en temps réel que notre formation peut apporter, nous avons eu la suggestion d'inclure une vidéo présentant un exemple d'une bonne pratique pédagogique. Nous avons décidé d'appliquer cette suggestion à la version finale de notre pitch juste avant la fin du cours de Mario pour montrer l'engagement des élèves. Ceci met en lumière l'apport de la formation afin d'améliorer des approches pédagogiques dans un contexte d'enseignement à distance. De cette façon, nous proposons un exemple concret des bénéfices de la formation. Le public cible peut donc se projeter et visualiser ce à quoi il peut s'attendre de la formation.

## **Modification 5 - Changement à la narration : approche par compétence pour approche pédagogique**

Nous avons eu la recommandation de modifier le terme approche par compétence pour approche pédagogique puisque les exemples illustrés de notre pitch et les contenus de notre formation ne représentaient pas tout à fait l'approche par compétence. De cette façon, nous avons fait des modifications à la narration pour améliorer le contenu du message que nous voulions faire passer. Nous avons le souci d'assurer la cohérence entre les objectifs ciblés, le contenu de notre formation et le choix des mots utilisés pour notre pitch de vente. Ainsi, cela évitera aux apprenants une certaine confusion quant au concept initialement adopté (approche par compétence) au contenu présenté (exemples de l'approche pédagogique).